
Књига апстраката

Деветнаеста национална конференција са међународним учешћем

Дигитализација националне баштине, старих записа из природних и друштвених наука и дигитална хуманистика

13. септембар 2022, Београд, Србија

Book of Abstracts

The Nineteenth National Conference

Digitization of Cultural Heritage, Old Records from the Natural and Social Sciences and Digital Humanities

13 September 2022, Belgrade, Serbia



UNIVERSITY OF BELGRADE

FACULTY OF MATHEMATICS

Деветнаеста национална конференција са међународним учешћем

Дигитализација националне баштине, старих записа из природних и друштвених наука и дигитална хуманистика

Књига апстраката

Конференцију организују

- Математички факултет Универзитета у Београду
- Национални центар за дигитализацију

The conference is organized by

- Faculty of Mathematics, University of Belgrade
- National Center for Digitization

Издавач: Математички факултет, Универзитет у Београду

Каталогизација публикација Народне библиотеке Србије

Математички факултет, Београд

Књига апстраката: Дигитализација националне баштине, старих записа из природних и друштвених наука и дигитална хуманистика, 13. септембар 2022.

Биљана Стојановић, Ненад Митић, уредници.

Publisher: Faculty of Mathematics, University of Belgrade

Serbian National Library Cataloguing in Publication Data

Faculty of Mathematics, Belgrade

Book of Abstracts: Digitization of Cultural Heritage, Old Records from the Natural and Social Sciences and Digital Humanities, September 13th, 2022.

Biljana Stojanović, Nenad Mitić, editors.

Copyright © 2022 by Faculty of Mathematics, University of Belgrade

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in retrieval system, or transmitted, in any form, or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without a prior permission of the publisher.

ISBN-978-86-7589-169-7

Програмски одбор

Жарко Мијајловић	Математички факултет, Београд
Зоран Огњановић	Математички институт САНУ, Београд
Надежда Пејовић	Математички факултет, Београд
Ненад Митић	Математички факултет, Београд
Саша Малков	Математички факултет, Београд
Тамара Бутиган	Народна библиотека Србије, Београд
Тамара Вученовић	Радио-Телевизија Србије, Београд
Миомир Кораћ	Археолошки институт САНУ, Београд
Тома Тасовац	Центар за дигиталне хуманистичке науке, Београд
Синиша Темерински	РЗ за заштиту споменика културе, Београд
Адам Софронијевић	УБ "Светозар Марковић", Београд
Марија Шеган-Радоњић	Математички институт САНУ, Београд
Снежана Петровић	Институт за српски језик САНУ
Gyula Mester	Obuda University, Doctoral School on Safety and Security Sciences, Budapest, Hungary
Мирјана Маљковић	Математички факултет, Београд

Организациони одбор

Мирјана Маљковић	Математички факултет, Београд
Виктор Радовић	Математички факултет, Београд
Александар Вељковић	Математички факултет, Београд
Николина Вукша Поповић	Математички факултет, Београд
Стефан Капунац	Математички факултет, Београд
Биљана Стојановић	Математички институт САНУ, Београд

Program committee

Žarko Mijajlović	Faculty of Mathematics, Belgrade
Zoran Ognjanović	Mathematical Institute of SASA, Belgrade
Nadežda Pejović	Faculty of Mathematics, Belgrade
Nenad Mitić	Faculty of Mathematics, Belgrade
Saša Malkov	Faculty of Mathematics, Belgrade
Tamara Butigan	National Library of Serbia, Belgrade
Tamara Vučenović	Radio Television of Serbia, Belgrade
Miomir Korać	Archaeological Institute of SASA, Belgrade
Toma Tasovac	Belgrade Center for Digital Humanities, Belgrade
Siniša Temerinski	Institute for Protection of Cultural Monuments, Belgrade
Adam Sofronijević	University Library "Svetozar Marković", Beograd
Marija Šegan-Radonjić	Mathematical Institute of SASA, Belgrade
Snežana Petrović	Institute for the Serbian Language of SASA, Belgrade
Gyula Mester	Obuda University, Doctoral School on Safety and Security Sciences, Budapest, Hungary
Mirjana Maljković	Faculty of Mathematics, Belgrade

Organizing committee

Mirjana Maljković	Faculty of Mathematics, Belgrade
Viktor Radović	Faculty of Mathematics, Belgrade
Aleksandar Veljković	Faculty of Mathematics, Belgrade
Nikolina Vukša Popović	Faculty of Mathematics, Belgrade
Stefan Kapunac	Faculty of Mathematics, Belgrade
Biljana Stojanović	Mathematical Institute of SASA, Belgrade

XIX КОНФЕРЕНЦИЈА

**ДИГИТАЛИЗАЦИЈА КУЛТУРНЕ БАШТИНЕ, СТАРИХ ЗАПИСА ИЗ
ПРИРОДНИХ И ДРУШТВЕНИХ НАУКА И ДИГИТАЛНА ХУМАНИСТИКА**

национални скуп са међународним учешћем

13. септембар 2022.

ПРОГРАМ КОНФЕРЕНЦИЈЕ – CONFERENCE PROGRAM

**Математички факултет, Студентски трг 16, 4. спрат, сала 706
Faculty of Mathematics, Belgrade, Studentski trg 16, 4th floor, room 706**

Уторак – Tuesday, 13.09.2022.

09:45 – 10:10 Регистрација – Registration

10:10 – 10:20 Свечано отварање – Opening ceremony

10:20 – 11:20 Председава - Chairman: Жарко Мијајловић

10:20 – 10:40 Бојана Вуковић, Ђорђина Трубарац Матић, Милан Томашевић: ДИГИТАЛНА
БАЗА НАРОДНИХ ПЕСАМА ЕИ САНУ

10:40 – 11:00 Славен Чоловић: ЈУГОСЛОВЕНСКИ АРХИВСКИ ИНФОРМАТИВНИ СИСТЕМ ЈАИС –
ИСТОРИЈАТ И МОГУЋНОСТИ НОВИХ ПРОМИШЉАЊА

11:00 – 11:20 Danijela Branković, Žarko Mijajlović: ILIJA LUKAČEVIĆ AND HIS DIGITIZED
WORKS

11:20 – 11:40 Пауза – Coffee Break

11:40 – 12:40 Председава – Chairman: Ненад Митић

11:40 – 12:00 Маја Николова: ПРИВАТНИ ЖИВОТ НА ВОЈНИЧКИМ ДОПИСНИЦАМА ИЗ
ВРЕМЕНА ПРВОГ СВЕТСКОГ РАТА Фонд Јована Миодраговића

12:00 – 12:20 Stevan Mičić, Žarko Mijajlović: HERALDIC SOCIETY BELGRADE

12:20 – 12:40 Anissava Miltenova, Ekaterina Todorova: BULGARIAN MANUSCRIPTS 10 TH – 13
TH CENTURIES, PRESERVED IN FOREIGN LIBRARIES: INVENTORY WITH
COMPUTER TOOLS

12:40 – 13:40 Пауза са послужењем – Break (Coffee and snacks)

13:40 – 14:40 Председава - Chairman: Саша Малков

13:40 – 14:00 Недељко Тодоровић: СКРИВЕНИ МОТИВИ МЕДИЈСКОГ ПРЕДСТАВЉАЊА
ТЕОРИЈЕ О БРЗИМ КЛИМАТСКИМ ПРОМЕНАМА

14:00 – 14:20 Aleksandar Veljković: DIGITIZATION OF CHURCH RECORDS FOR CREATING
KNOWLEDGE DATABASE OF PERSONAL HISTORICAL RECORDS

14:20 – 14:40 Gyula Mester: UNIVERSITY OF BELGRADE RESEARCHERS RANKING LIST 2022

Књига апстраката биће расположива на веб страни конференције / The Conference Book of Abstracts will be available on the Conference's website

http://www.ncd.matf.bg.ac.rs/conferences/ncd19_2022.html

или директно на адреси / or directly at

http://www.ncd.matf.bg.ac.rs/conferences/ncd2022/NCD2022_Book_of_Abstracts.pdf

Линк за он-лајн учешће и праћење конференције / Conference link for on-line access:

https://matf.webex.com/meet/706_webex or 706_webex@matf.bg.ac.rs

Садржај – Table of Contents

<i>ДИГИТАЛНА БАЗА НАРОДНИХ ПЕСАМА ЕИ САНУ</i>	1
<i>Бојана Вуковић, Ђорђина Трубарац Матић, Милан Томашевић</i>	
<i>ЈУГОСЛОВЕНСКИ АРХИВСКИ ИНФОРМАТИВНИ СИСТЕМ ЈАИС – ИСТОРИЈАТ И МОГУЋНОСТИ НОВИХ ПРОМИШЉАЊА</i>	2
<i>Славен Чоловић</i>	
<i>ILIJA LUKAČEVIĆ AND HIS DIGITIZED WORKS</i>	3
<i>Danijela Branković, Žarko Mijajlović</i>	
<i>ПРИВАТНИ ЖИВОТ НА ВОЈНИЧКИМ ДОПИСНИЦАМА ИЗ ВРЕМЕНА ПРВОГ СВЕТСКОГ РАТА Фонд Јована Миодраговића / PRIVATE LIFE ON MILITARY STATIONERY FROM THE TIME OF THE FIRST WORLD WAR The Jovan Miodragović Fund</i>	4
<i>Маја Николова</i>	
<i>HERALDIC SOCIETY BELGRADE</i>	6
<i>Stevan Mičić, Žarko Mijajlović</i>	
<i>BULGARIAN MANUSCRIPTS 10 TH – 13 TH CENTURIES, PRESERVED IN FOREIGN LIBRARIES: INVENTORY WITH COMPUTER TOOLS</i>	7
<i>Anissava Miltenova, Ekaterina Todorova</i>	
<i>СКРИВЕНИ МОТИВИ МЕДИЈСКОГ ПРЕДСТАВЉАЊА ТЕОРИЈЕ О БРЗИМ КЛИМАТСКИМ ПРОМЕНАМА</i>	8
<i>Недељко Тодоровић</i>	
<i>DIGITIZATION OF CHURCH RECORDS FOR CREATING KNOWLEDGE DATABASE OF PERSONAL HISTORICAL RECORDS</i>	9
<i>Aleksandar Veljković</i>	
<i>RANG LISTA ISTRAŽIVAČA UNIVERZITETA U BEOGRADU 2022 / UNIVERSITY OF BELGRADE RESEARCHERS RANKING LIST 2022</i>	10
<i>Gyula Mester</i>	

ДИГИТАЛНА БАЗА НАРОДНИХ ПЕСАМА ЕИ САНУ

Бојана Вуковић

Етнографски институт САНУ
Београд, Србија

bojana.vukovic@ei.sanu.ac.rs

Ђорђина Трубарац Матић

Етнографски институт САНУ
Београд, Србија

djordjina.trubarac@ei.sanu.ac.rs

Милан Томашевић

Етнографски институт САНУ
Београд, Србија

milan.tomasevic@ei.sanu.ac.rs

Апстракт: Етнографски институт САНУ поседује богату фолклорну збирку са око двадесет хиљада архивираних народних песама. Сакупљане су у периоду од 1947. до 1951. године на територији тадашње Југославије, а испеване су на различитим јужнословенским језицима и на албанском језику. Ова драгоцену грађа пружа увид у један динамичан период новије историје региона, те је недавно у Етнографском институту САНУ започет рад на њеној систематизацији и дигитализацији, као и на изради дигиталне базе ових песама, чије истраживање ће свакако допринети сагледавању разних друштвених феномена, процеса и догађаја који су обележили период Другог светског рата и време непосредно након њега: ратна дешавања, период транзиције ка социјалистичком друштвеном уређењу, послератну изградњу земље и њену индустријализацију, радне акције, али и интензивну употребу народних песама као оруђа за агитацију и идеолошку пропаганду. Сем поменутих, ту су и епске песме које тематизују борбу против Турака, Балканске ратове и Први светски рат, али и многобројне лирске песме: љубавне, еротске, шалвиве, обредне (аграрне, сватовске, славске и друге).

У раду ћемо указати на значај ове архивске збирке и пружити увид у њено тренутно стање, али и у изазове с којима смо се до сада сусрели током рада на систематизацији и дигитализацији првих 500 песама. Рад на дигитализацији збирке је започет недавно у оквиру пројекта под називом *Израда дигиталне базе народних песама из архиве Етнографског института САНУ*, који суфинансирају Министарство за културу и информисање Републике Србије и Етнографски институт САНУ. Укратко ћемо описати процес и фазе израде дигиталне базе, као и могућности које ће она пружати корисницима. Циљ поменутог пројекта је да сачува и заштити документацију из ове збирке, као и да истраживачима и заинтересованој јавности понуди лако доступну и корисну алатку за приступ збирци и омогући претраге по речима или корену речи присутних у песамама, као и по метаподацима који ће бити унесени за сваку песму.

Кључне речи: Етнографски институт САНУ, архивска грађа, дигитализација, народне песме.

ЈУГОСЛОВЕНСКИ АРХИВСКИ ИНФОРМАТИВНИ СИСТЕМ *ЈАИС* – ИСТОРИЈАТ И МОГУЋНОСТИ НОВИХ ПРОМИШЉАЊА

Славен Чоловић
виши архивиста
Архив Југославије
Република Србија, Београд
slaven.colovic@gmail.com

Апстракт: У раду ће бити презентован Југословенски архивски информативни систем *ЈАИС*, чија је израда започета почетком осамдесетих година двадесетог века у СФРЈ и чија је реализација прекинута услед неконтролисаног распада земље.

Основна замисао пројекта била је да са преко шест база података каналише и обради све значајније информације из тадашњих осамдесет архива државе (савезних, републичких, покрајинских, регионалних и општинских) у један *Реферални центар* тј. јединствени центар података. У реализацију израде овако захтевног пројекта тада су се укључиле релевантне институције попут Савезног завода за информатику и Института за нуклеарне науке „Борис Кидрич“ са својом Лабораторијом за системе и информатику.

Рад ће се детаљније бавити компаративном анализом два архивска система: Архивским информативним системом *ЈАИС* и данашњим Архивским информационим системом *АРХИС*, њиховим међусобним карактеристикама, и дата центрима електронских података у Републици Србији. Такође, као крајњи закључак намеће се и питање, могу ли архиви у Републици Србији данас, услед убрзаног развоја информационих технологија преузети своју основну мисију заштите, прикупљања, обраде и чувања архивске грађе, и у електронском облику.

Кључне речи: дигитализација, информациони системи, *ЈАИС*, Архис, дата центри, базе података

ILIJA LUKAČEVIĆ AND HIS DIGITIZED WORKS

Danijela Branković

School of Electrical Engineering
Belgrade, Serbia
danijela@etf.bg.ac.rs

Žarko Mijajlović

Faculty of Mathematics
Belgrade, Serbia
zarkom@matf.bg.ac.rs

Abstract: Ilija Lukačević (1935-2020) was a professor at Faculty of Sciences and Mathematics, at the Department of Mechanics and Astronomy. He was author of several papers, mostly in the field of theory of relativity. Some of these papers and his doctoral dissertation can be found in the Virtual Library of the Faculty of Mathematics in Belgrade, <http://elibrary.matf.bg.ac.rs>. In this paper we present these works, as well as some details from life of Ilija Lukačević.

Keywords: Ilija Lukačević, digitization, mathematical works.

**ПРИВАТНИ ЖИВОТ НА ВОЈНИЧКИМ ДОПИСНИЦАМА ИЗ ВРЕМЕНА
ПРВОГ СВЕТСКОГ РАТА
Фонд Јована Миодраговића**

Маја Николова
УНИХУБ
Београд, Србија
ngomusketar@hotmail.com

Апстракт: Развој информационих и комуникационих технологија трансформисао је савремено друштво и условио стварање дигиталне културе. Појава нових медија, крајем 20. и почетком 21. века, утицала је и на промене у институцијама које се баве образовањем. Постоје докази да је интересовање за историју, у протеклој деценији, повећано па је архивска грађа постала основа за истраживање сложености историјског процеса. Тако дигитализовано документ, који омогућава реконструкцију појединих догађаја, постаје неизоставни део рада стручњака који се баве заштитом културне баштине, научним истраживањима или образовањем младих.

У Педагошком музеју у Београду чува се Фонд Јована Миодраговића, познатог педагога и аутора многих дела из области педагогије. Већина документа у Фонду је конзервирано, а најважнија грађа је и дигитализована што олакшава претраживање многобројним истраживачима. Пошто је Фонд изузетно богат, у архивским кутијама чувају се и неки рукописи који до сада нису били приказани јавности. Међу њима је и његова приватна и службена преписка која обухвата период од око 40 година – од осамдесетих година 19. па до двадесетих година двадесетог века. У ту групу спадају дописнице и писма из времена Првог светског рата на којима су забележени догађаји везани за друштвени и приватни живот у Београду и Србији.

Планирано је да се у наредном периоду дигитализује целокупна његова преписка, око 500 писма, која је, поред за историје педагогије, од изузетне важности и за изучавање опште друштвене историје. Међу поменутом архивском грађом налазе се и војничке дописнице из времена Првог светског рата на којима су забележени догађаји из свакодневног живота цивила и ратника. Анализа њиховог садржаја указује на перманентну људску потребу да се и у најтежим временима обрати пажња на ситне личне радости и потребе које живот значе.

Кључне речи: Писма, Јован Миодраговић, Први светски рат

PRIVATE LIFE ON MILITARY STATIONERY FROM THE TIME OF THE FIRST WORLD WAR

The Jovan Miodragović Fund

Maja Nikolova

UNIHUB

Belgrade, Serbia

ngomusketar@hotmail.com

Abstract: The development of information and communication technologies has transformed modern society and caused the creation of digital culture. The emergence of new media at the end of the 20th and beginning of the 21st century also influenced changes in institutions dealing with education. There is evidence that interest in history, in the past decade, has increased, so archival material has become the basis for exploring the complexity of the historical process. The digitized document, which enables the reconstruction of certain events, becomes an indispensable part of the work of experts who deal with the protection of cultural heritage, scientific research or education of young people.

The Pedagogical Museum in Belgrade houses the Fund of Jovan Miodragović, a famous pedagogue and author of many works in the field of pedagogy. Most of the documents in the Fund have been preserved, and the most important material has been digitized, which facilitates searching by many researchers. Since the Fund is extremely rich, some manuscripts that have not been shown to the public until now are stored in the archive boxes. Among them is his private and official correspondence covering a period of about 40 years - from the 1880s to the 1920s. This group includes stationery and letters from the time of the First World War, which record events related to social and private life in Belgrade and Serbia.

It is planned to digitize his entire correspondence, about 500 letters, which, in addition to the history of pedagogy, is also extremely important for the study of general social history. Among the mentioned archival materials, there are also military notebooks from the time of the First World War in which events from the everyday life of civilians and soldiers were recorded. The analysis of their content points to the permanent human need to pay attention to the small personal joys and the needs that make life meaningful, even in the most difficult times.

Keywords: Letters, Jovan Miodragović, First World War

HERALDIC SOCIETY BELGRADE

Hipokampelephantokamela

Stevan Mićić

Heraldički klub Beograd
Belgrade Serbia
stevan.micic@abaconsult.rs

Žarko Mijajlović

Faculty of Mathematics
Belgrade, Serbia
zarkom@matf.bg.ac.rs

Abstract: The Heraldic Club (Heraldički klub - HEK) was founded in 2013 and is an association that deals with the preservation of tradition and identity values among Serbs. The main activities of HEK members are related to research and presentations in natural, social and human sciences and creative contribution to scientific, academic and cultural activities. The activities of the club include: organization of internal and public lectures in the areas in which members of the association work; implementation of projects in the field of social sciences and humanities; publishing activities; research and presentation of archival material from the legacy of our distinguished creators for the purposes of forming digital archives and legacies and realization of exhibitions and events. HEK published alone or in cooperation, several dozen of books, organized more than 250 lectures and presented several dozen exhibitions. Members possess knowledge from a wide scientific spectrum, especially in the field of heraldry, architecture, urbanism and spatial planning, history, archeology, art history, ethnology, genealogy, phaleristics, vexillology, insignology, protection, natural and political sciences, journalism, scientific publishing, linguistics and other disciplines. Motto of the Society is: *Only an animal species called hippocampelephantokamela could carry so much meat without caring about anything on so much tiny bone!* We recently started to deposit in electronic form printed works of HEK members and presentations of their lectures into the Virtual Library of the Faculty of Mathematics. The aim of this talk is to present the progress in this digitization project.

Keywords: tradition preservation, popularization of science and art, heraldic club

BULGARIAN MANUSCRIPTS 10TH – 13TH CENTURIES, PRESERVED IN FOREIGN LIBRARIES: INVENTORY WITH COMPUTER TOOLS

Anissava Miltenova

Institute for literature, BAS,
Sofia, Bulgaria

amiltenova@gmail.com

Ekaterina Todorova

Institute for literature, BAS, Sofia,
Bulgaria

todorova.ekaterina@gmail.com

Abstract: From 1921-1922, a project on Bulgarian cultural heritage was carried out: the creation of an annotated inventory in digital form of manuscript books of Bulgarian origin from the 10th to the 14th centuries, preserved in foreign book repositories. The project is coordinated with the UNESCO conventions for the protection of cultural heritage and the creation of a national register of every country, with the perspective of expanding, facilitating and supporting access to the documentary heritage by creating inventories with computer tools. This will contribute to drawing attention to the history of literature, to informing the public about the importance of documentary heritage, its history, restoration and preservation.

The project has two stages: (1) manuscripts from the 10th to 13th centuries and (2) manuscripts from the 14th century. In this presentation, the results of the first stage are shared. The total number of preserved Glagolitic and Cyrillic manuscripts from the 10th-13th centuries is about 180-200 (more of them are fragments). The largest number of those are in book repositories and archives in Russia – about 130, but no few of them are in two or more repositories. Bulgarian manuscripts with an early chronology are kept also in the Vatican Apostolic Library, Italy (Trento), Poland (Warsaw), St. Catherine's Monastery on Mount Sinai, Slovenia (Ljubljana), Ukraine (Kyiv and Odesa), France (Paris) and others. The research work needs identification of the sources and actual bibliography as well. The scheme of inventory in XML follows the rules of TEI with some clarifications for Glagolitic and Cyrillic manuscripts.

Keywords: annotated inventory, XML, TEI, Glagolitic and Cyrillic manuscripts

СКРИВЕНИ МОТИВИ МЕДИЈСКОГ ПРЕДСТАВЉАЊА ТЕОРИЈЕ О БРЗИМ КЛИМАТСКИМ ПРОМЕНАМА

Недељко Тодоровић
Београд, Србија
nedeljko52@yahoo.com

Апстракт: Јавност се путем писаних и дигиталних медија деценијама уверава да се у природи, пре свега у атмосфери, дешавају драматичне промене које су последица антропогеног утицаја. У неким деценијама наглашава се једна претња за човечанство, а затим се прелази на следећу. Аргументације алармиста и скептика о малом леденом добу, озонским рупама, киселим кишама, отапању поларних капа, порасту нивоа океана и неповратном порасту глобалне температуре ваздуха суштински се разликују. Већина медија доминантно преносе изјаве алармиста да употреба фосилних горива узрокује глобални пораст температуре и да су епизоде екстремних метеоролошких појава доказ у промени климе. Већина грађана прихвата медијски наметнуту „кривицу“, расте утицај еколошких покрета. Да ли се медијски прикази оваквих природних појава могу сврстати у научне? Анализа метеоролошких података обара теорију о брзим климатским променама и без дубље политиколошке анализе указује да у позадини постоје скривени мотиви и манипулација људима.

Кључне речи: брзе климатске промене, медији, манипулација људима.

DIGITIZATION OF CHURCH RECORDS FOR CREATING KNOWLEDGE DATABASE OF PERSONAL HISTORICAL RECORDS

Aleksandar Veljković

Faculty of Mathematics

Belgrade, Serbia

aleksandar@matf.bg.ac.rs

Abstract: Before digital registries and unique personal identifiers, Serbian population records were logged in two groups of parallel registries - the municipal and local church registries. The municipal records moved to digital databases, while the church records are still logged in paper form. The Orthodox church registries consist of multiple books or protocols - the book of the born, the book of married and the book of the diseased. Each book stores records about the local population at different events.

The earliest entries are found in the book of the born. Traditionally, baptism was performed in the early days of the child's life, so the records were added to the book of the born at the moment of baptism. The book of married contains information about marital relations between the citizens, which can be linked with the entries from the book of the born. The last entries are found in the book of the diseased, which contains information about the date, time and cause of death. The entries from the book of the diseased can also be linked with the entries from other books. Besides basic personal information, the church records contain additional information about the citizens and their relations that can give us deeper insights into life during the previous centuries. Examples of such data are the cause of death, date of baptism, name of the local priest, professions of the citizens, marital relations, names of the godfathers and godmothers on baptism and their origins, and many more. Some records also contain unstructured side notes that extend personal information even further. Collecting and connecting data from the church books enables the reconstruction of family trees, various data analyses about the life of the citizens, and tracking of families' origins based on ancestor records.

As the records are in paper document form, digitizing the documents and transforming them into structured data format is the initial step. Citizens are not assigned any unique identifiers, so deriving the identifiers from records is necessary and enables connecting personal information from different records. This paper aims to provide insights into church records of citizens living in the area of Golubac church between the 19th and 20th centuries and presents the potential directions of digitizing the records to create a knowledge database. The database could be easily extended with information from multiple historical records to create a unified historical registry on the individual citizen level.

Keywords: local church registries, digitization, reconstruction of family trees, previous centuries

RANG LISTA ISTRAŽIVAČA UNIVERZITETA U BEOGRADU 2022

Gyula Mester

University Óbuda, Doctoral School of Safety and Security Sciences
Budapest, Hungary
drmestergyula@gmail.com

Apstrakt. Publikacija prezentira rang listu istraživača Univerziteta u Beogradu u 2022 god. Na Šangajskoj rang listi univerziteta u svetu ARWU u 2022 god., Univerzitet u Beogradu nalazi se u klasteru 401-500. Rang listu prezentiramo prema h-indeksu istraživača. U slučaju ako dva istraživača imaju isti h-indeks, rangiranje vršimo prema broju citata. Na rang listi prikazujemo 20 najboljih istraživača. h-indeks se može odrediti iz sledećih baza podataka: Web of Science, Scopus, Google Scholar i programom Publish or Perish. Rang listu prezentujemo primenom baze Google Scholar.

Ključne reči: istraživači Univerziteta u Beogradu, Šangajska rang lista ARWU 2022, merenje rezultata naučnih istraživanja, h-indeks, citati, Google Scholar.

UNIVERSITY OF BELGRADE RESEARCHERS RANKING LIST 2022

Gyula Mester

University Óbuda, Doctoral School of Safety and Security Sciences
Budapest, Hungary
drmestergyula@gmail.com

Abstract. The paper presents the 2022 ranking of researchers at the University of Belgrade. In the 2022 Shanghai World University Rankings ARWU, the University of Belgrade is ranked in the 401-500 cluster. The ranking is presented primarily according to the h-index of researchers. Researchers with the same h-index are ranked by the number of citations. We present the top 20 researchers in the ranking list. h-index can be determined from the following online databases: Web of Science, Scopus, Google Scholar and the Publish or Perish program. The ranking is edited using the Google Scholar database.

Keywords: University of Belgrade researchers, Shanghai Academic Ranking of World University ARWU, scientific performance measurement, h-index, citations, Google Scholar.